

Revue bimestrielle du:

Canard Tafana

Cercle
Cartophile
Mouscronnois



Local:
De "l'Aut Côté"
Rue des Brasseurs
7700 Mouscron

Septembre 1998 - BIMESTRIEL N° 4 - 1ère ANNÉE - 70 EXEMPLAIRES

Gratuit pour les membres-Pour les non-membres 35fb le N° /abonnement 5 N°s 150f

Éditeur responsable :De Coninck Jean, Rue Alfred Dumortier 6, 7700 Luignne (056/340259)

ÉDITORIAL

A ce sujet...



De juin à août, nous avons été nombreux sur les chemins de brocantes, de bourses et de foires, à la recherche de cartes ou documents mouscronnois et autres.

Le plaisir d'avoir allié soleil et passion nous aura certes comblé. Et l'ultime bien - être aura peut-être été celui d'avoir déniché, au creux d'un village pittoresque, "la" petite carte mouscronnoise à 100, 500, 1000 kilomètres de notre "petit" Mouscron. Ô doux souvenir que pourra alors représenter cette découverte, mêlée aux photos et bronzage!.

"Obsession!" diront peut-être certains?...Bonheur d'une passion. répondrai-je!

Et puis septembre à présent: retrouvailles, découvertes des trouvailles, fébrile animation en vue du 100è Anniversaire de la CPA mouscronnoise, avec l'aboutissement du catalogue et CD rom "made in Bernard".

Petite cerise sur le gâteau (ou suprême cachet sur la carte!): de "l'Aut côté", une ancienne brasserie, notre nouveau local. Superbement restauré, il nous permettra, nous l'espérons, de "couler" de délicieuses heures au gré d'agréables rencontres (jusqu'à la "lie", s'il le faut), de déboucher sur de nouveaux projets.

Eh oui, notre club prend peu à peu de la "bouteille". Que "mousse" donc un peu plus notre enthousiasme cartophile, 1999 se doit d'être un "cru" exceptionnel !

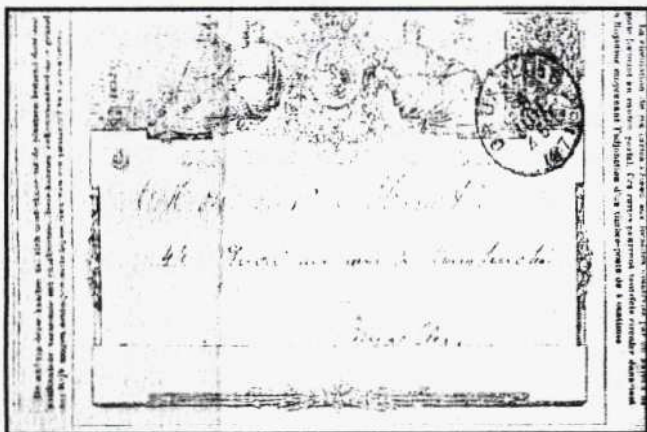
LA CARTE POSTALE EN BELGIQUE (2)

Les premières cartes en Belgique.

Nous savons que la carte a fait son apparition en Belgique le 1er janvier 1871 sous le nom de "Carte correspondance".

En janvier 1870, Monsieur FAISSAUX, Directeur Général, faisait parvenir à Monsieur le directeur de la 5^e direction au Ministère Belge des Travaux Publics la note suivante : " *En envoyant à Monsieur le Directeur des Postes le numéro ci-joint du journal de Gand, j'ai l'honneur d'attirer son attention sur les observations exprimées au sujet d'un nouveau mode de correspondance mis en usage en Autriche. Le modèle de la carte employé à cet effet est également annexé, je prie Monsieur le Directeur de la 5^e direction de me faire connaître, dans un rapport que je me réserve de placer sous les yeux de Monsieur le Ministre, son opinion sur ce genre de correspondance ainsi que son avis sur l'opportunité qu'il pourrait y avoir à l'introduire dans notre service* ".

Le Journal de Gand du 18 janvier 1870 donnait une information concernant l'amélioration postale apportée en Autriche qui consistait à délivrer dans les bureaux postaux des cartes affranchies au prix de 5 centimes avec d'un côté la correspondance et de l'autre l'adresse. Le 28 décembre 1870, en Belgique, il fut porté à la connaissance du public que les "cartes correspondances" seraient émises par l'administration des Chemins de Fer, Postes et Télégraphes. A partir du 1er janvier 1871, elles seraient débitées par les agents de cette administration au prix du timbre-poste dont elles porteraient l'empreinte. Sur ces cartes s'appliquerait la modération du port consacré par la loi du 15 mai.



Carte correspondance du 08/07/1871

C'est au Dr. HENDRICKXS, que nous devons la mise en pratique de ce mode de correspondance. En 1865, il ne fut pas entendu, mais en 1869, le Pr. HERRMAN de Vienne reprit la même idée. Il fut compris et le 1er octobre 1869, une ordonnance du Ministre du commerce de PRETIS prescrivit la mise en vente de la "Korrespondenz Karte". Son prix : 2 Kreuzer. A la fin de l'année 1869, ce sont 2 926 102 cartes qui furent livrées à la vente.

Les autres pays suivirent, mais le régime restait intérieur, il fallut attendre 1874 pour qu'il devienne international grâce à la Suisse qui amorçait la correspondance avec les États-Unis. Mais dans quel pays et en quelle année avec certitude est apparue la première carte postale illustrée ? Nul ne peut l'affirmer avec précision. Toutefois, on a retrouvé en Belgique une carte correspondance datée de 1874 ; il s'agit d'une carte à thème publicitaire concernant un marchand de pianos de Gand.

Carte correspondance publicitaire du 19/05/1874



Gand-Station

La journée d'un imagier-cartophile artisan en 1940

Sujet difficile à situer vu la diversité des articles à fabriquer de ses mains ! En ayant "comme base" une carte postale ou image représentant une femme, un couple, des enfants ou des fleurs, l'imagier doit imaginer de faire de cette simple carte ce que l'on appelait un "montage". Selon les demandes des clients, il fallait faire soit une carte, soit un carnet de vœux de tel ou tel sujet, il fallait réaliser le découpage, le collage, le montage sur "taquet", le givrage avec poudre de verre. On ajoutait ensuite les noeuds, les rubans, les plissés, etc.

Pour faire un montage présentable (et qui se vendait à l'époque dans les 10 francs) on prenait

facilement une bonne heure de travail. On laissait courir son imagination pour bien situer le but désiré. Dans une journée bien remplie (de 8 heures du matin à 10 heures du soir) un bon imagier pouvait faire environ une vingtaine de cartes différentes car il ne faut pas oublier que tout doit être séché avant juxtaposition des sujets (rubans ou dentelle etc.). Ensuite venait le givrage et parfois le texte sur carton ou gélatine.

Voilà à peu près la journée normale d'un imagier. C'était un petit métier bien artisanal qui n'est plus possible d'exercer de nos jours où la machine est reine. Les cartes actuelles ne sont jamais que de l'impression ; elles n'égaleront jamais celles réalisées à la main par un artisan. Époque révolue certes, mais un véritable imagier ne compte jamais son " temps passé ". Et lorsque maintenant il retrouve chez des collectionneurs de " cartes fantaisies " un article de sa production, son vieux coeur bat d'aise !

Des records

A propos de la carte postale, il existe un record assez original. Un certain Monsieur MEUNIER, un Belge, parvint en effet à caser 17.131 mots sur une carte postale ! Le journaliste qui rendit compte de cette véritable oeuvre d'art précisait également qu'il avait fallu plusieurs années à ce Monsieur pour réussir ce tour de force. Qui possède cette carte à l'heure actuelle ? Voilà toute la question. Dans le même ordre d'idée une carte comportant 12.009 mots a été écrite par un Bulgare, Monsieur Pierre ROUKOFF. L'original de cette carte était visible à l'Exposition de Paris en 1900 au pavillon de la Bulgarie. Qu'est-elle devenue ?

Cachets spéciaux rencontrés au verso des cartes postales

1. CACHETS A ETOILES - ces cachets étaient apposés sur les correspondances originaires de certains bureaux ruraux appelés "dépôts-relais". Les étoiles peuvent être creuses ou pleines.



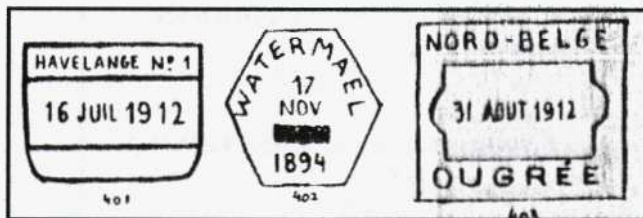
2. CACHETS POUR ENVOI PAR EXPRESS

- Comme n'importe quelle correspondance, les cartes postales pouvaient être envoyées par express moyennant affranchissement d'une surtaxe. Celles déposées au guichet d'un bureau de poste portent un cachet rond ; celles qui l'étaient dans un bureau télégraphique, un cachet octogonal, tandis que celles qui étaient déposées dans une gare de chemin de fer portaient un cachet hexagonal ou rectangulaire.

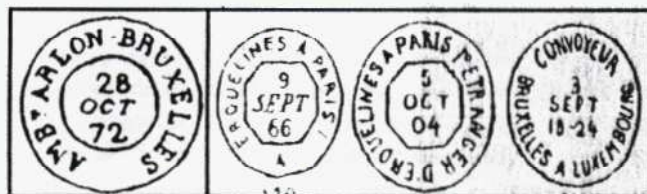


3. GRIFFES D'ORIGINE DES GARES - On appelle ainsi les petits cachets linéaires, encadrés ou non, que les chefs de gare devaient apposer sur les correspondances déposées dans la boîte aux lettres des gares de chemin de fer.

Ces correspondances étaient ensuite expédiées par train à un bureau centralisateur qui se chargeait de l'annulation des timbres. Néanmoins, on peut rencontrer des timbres qui sont annulés par la griffe seulement.

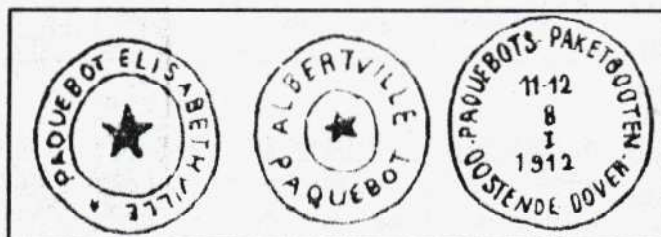


4. BUREAUX DE POSTE AMBULANTS - Il s'agit des bureaux de tri qui fonctionnaient dans les wagons-poste accrochés à certains trains. Chacun de ces bureaux possédait son propre cachet sur lequel étaient mentionnées les stations extrêmes de départ et d'arrivée du train. Pour Mouscron, nous trouvons souvent l'indication "Tournai-Gand" ou "Gand-Tournai" selon le cas. Quand plusieurs bureaux ambulants circulaient sur la même ligne, l'indication était complétée par un numéro d'ordre. Les cachets des ambulants étaient apposés sur les correspondances recueillies le long du parcours.

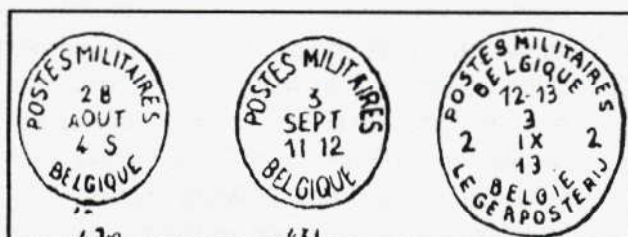


5. **PAQUEBOTS** - Certains paquebots disposaient d'un service postal à bord avec cachet approprié qui était apposé, entre autres, sur le courrier posté par les passagers. Sur les malles d'Ostende à Douvres, les cachets étaient composés comme suit :

“Paquebots belges - Ostende-Douvres” ; ils mentionnaient la date. Sur la ligne Anvers-Congo, les cachets apparaissent sous les formes les plus diverses, ne mentionnent que le nom du bateau et sont généralement frappés en violet, à l'encre humide.



6. **POSTES MILITAIRES** - Avant 1914, au cours des manoeuvres, chacune des 8 divisions disposait d'un bureau postal militaire numéroté de 1 à 8. Un usage intensif de ces cachets a été fait pendant la guerre 14-18 et par après, lors de l'occupation des troupes belges en Allemagne. Il est à noter qu'à partir de 1910, tous les cachets portant une mention susceptible d'être traduite en néerlandais furent remplacés par des cachets bilingues.



Principales marques postales rencontrées sur cartes postales.
Voici une liste alphabétique des 20 marques les plus courantes

AMBULANTS	EXPRESS	PAQUEBOTS	RELAIS	DECEDE
CACHETS MILITAIRES	GRIFFES	PONTS	TRAM	PAYE
CENSURE 1914-1918	INCONNU	POSTE MILITAIRE	TRAIN	REFUSE
CENSURE 1939-1945	INTERNE DANS..	REBUT	TROUVE A LA BOITE	ZUG

Callens Bernard

MERCI - MERCI - MERCI - MERCI - MERCI - MERCI - MERCI - MERCI

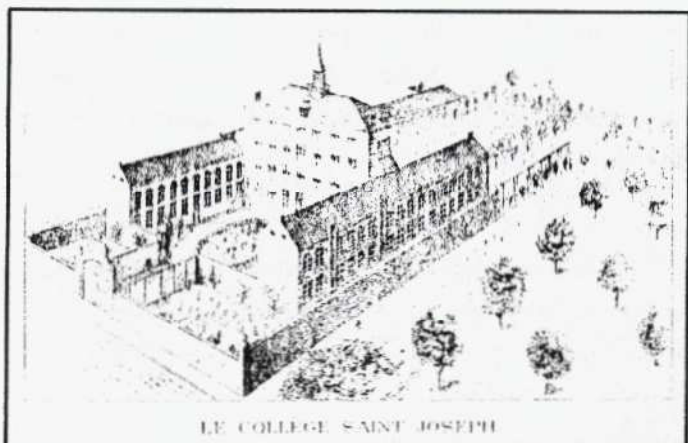


Vous remarquerez sans aucun doute que notre “Canartafana” s’est doté d’une page publicitaire. Nous avons fait appel, en effet, à quelques sponsors afin de réduire au maximum les coûts d’impression. De tout coeur, merci à eux pour leur soutien. ...Et bienvenue aux futurs !

La revue!



Un certain collège épiscopal...de 1831 à 1900.



Père nourricier de Jésus, et patron des travailleurs, Saint-Joseph était le saint de prédilection de **Louis-Constantin-Joseph FLAJOLET** (Béthune 1764 - Mouscron 1839), fondateur du Collège qu'il plaça sous son patronage.

Un établissement qui connaît aujourd' hui, sous son nouveau nom de " *Collège Sainte-Marie* " (1) de nombreuses modifications architecturales !



Une première date importante pour sa biographie: **1792**. A Verquigneul, dépendant de la paroisse de Verquin, il refuse de lire au prône le mandement envoyé par l'évêque " intrus " du Pas-de-Calais.

Refusant donc d'adhérer à la Constitution civile du clergé, signalant par le fait même son refus d'obéir à une certaine marque de civisme et de rompre avec le pouvoir monarchique réputé " juste ", l'abbé Flajolet se place d'emblée dans le rang des prêtres réfractaires...

Pour eux, une seule alternative: la clandestinité ou l'émigration !

Chassé donc de sa paroisse, l'abbé Flajolet se retire d'abord en Belgique, puis, fuyant toujours la progression de l'armée française, à Maestricht et enfin en Westphalie. Il ne revient dans les environs de Béthune qu'en 1800.

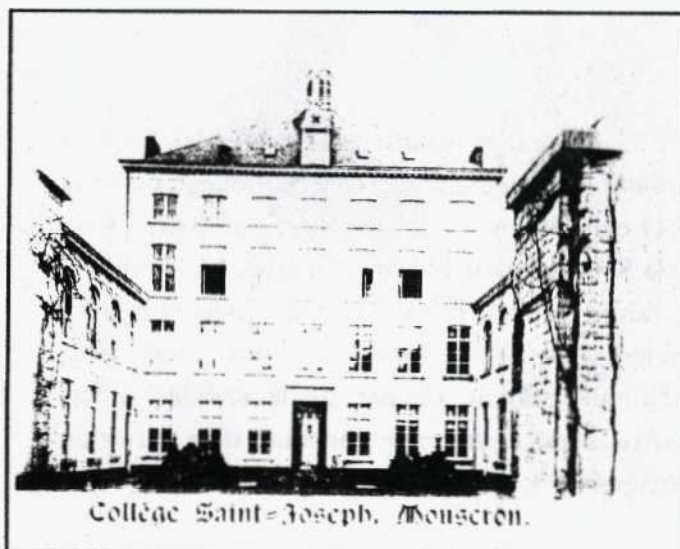
Lorsque le Concordat permet à nouveau le libre exercice du culte, il est nommé curé-desservant dans le diocèse d'Arras, puis à Calonne-sur-Lys, en 1812, avant de devenir en 1823 principal du Collège de Tourcoing.

Deuxième date importante: **1830**. La "révolution de juillet" met fin au règne de Charles X et ouvre la porte à la monarchie bourgeoise de Louis-Philippe.

Une plainte déposée contre l'abbé Flajolet -l'accusant d'être attaché sentimentalement à la famille des Bourbons- le destitue de son poste par arrêté ministériel au mois de juillet 1831. Comme quoi, même sous pavillon tricolore, il fallait montrer patte blanche !...

C'est alors qu'il découvre, à Mouscron, un bâtiment à louer qui -selon lui- pourrait très bien faire office de collège !

Il s'agit du " château " Delaoutre, construit par **Louis Delaoutre**, notaire et ancien Bourgmestre de Mouscron (de 1813 à 1825), décédé en décembre 1825.

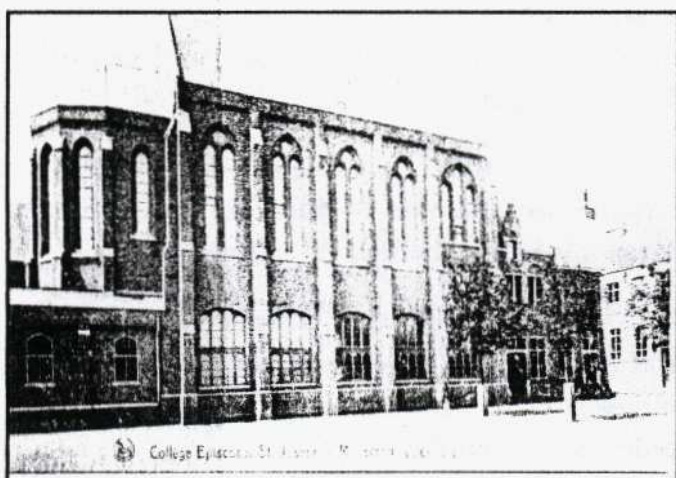


Aussitôt dit, aussitôt fait: les cours commencent dans ce bâtiment en août 1831.

Pour qui ? Pour les élèves du Collège de Tourcoing, qui ont suivi leur principal de l'autre côté de la frontière !

Dans son rapport du 8 septembre 1836, l'administration communale de Mouscron (sous la présidence de Jacques François Braye) estime que le Collège *"est d'un grand avantage pour les habitants de la commune, notamment sous le rapport de la bonne instruction qu'on y donne (...)"*

En novembre 1838, l'abbé Flajolet fait définitivement l'acquisition de l'ancien château Delaoutre. Au printemps suivant, il y ajoute deux grandes ailes et une chapelle dédiée -bien entendu- à Saint Joseph. ..Des agrandissements exigés, il faut le dire, par le nombre toujours croissant d'élèves.



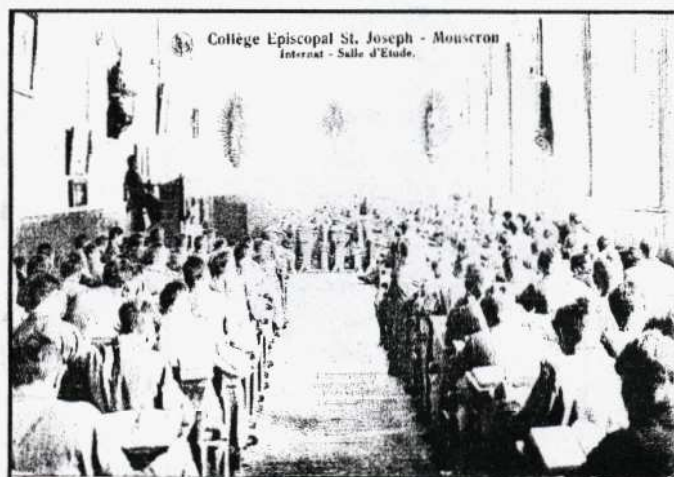
Après la mort de l'abbé Flajolet, qui survient le 13 septembre 1839, le Collège passe en 1843 entre les mains de la Congrégation des Frères de la Sainte-Union de Kain. En effet, les "héritiers" de l'abbé Flajolet, l'abbé Tonnelier ainsi que l'abbé Leclercq, avaient décidé d'entrer dans cette institution afin de donner de la stabilité à leur oeuvre et de s'assurer le concours d'un personnel enseignant.

Sous le directorat de l'abbé **Henri Scabaille** (1861/1865), prêtre au diocèse de Bruges, le Collège Saint - Joseph devient collège épiscopal, c'est-à-dire placé directement sous l'autorité de l'évêque.

Après 1867; sous le directorat de l'abbé **Jean-Baptiste Hollebecq**, on assiste à l'ouverture des trois classes du niveau moyen inférieur...

On aime rappeler, pour l'anecdote, que des religieuses de la Sainte-Union furent alors chargées du soin des petits et de la lingerie. Ce fut l'origine de ce que les élèves d'alors appelaient " la classe Madame ".

Pour donner une petite idée de son importance, il est intéressant de noter que le Collège compte, en 1873, 220 élèves-dont 100 pensionnaires !



Faut-il y voir déjà un problème "communautaire" au sein du monde clérical ? Toujours est-il qu'après le départ de l'abbé Hollebecq, en 1876, les relations deviennent quelque peu tendues entre les Frères de la Sainte-Union d'une part, et les abbés envoyés par l'évêché d'autre part...

Il faut attendre 1881 pour que le diocèse rachète le Collège à la Congrégation de la Sainte-Union. La direction et le corps professoral deviennent alors exclusivement épiscopaux.

Enfin, rappelons que c'est sous la direction de l'abbé **Isidore Goemaere** (19/7/1895 - 26/6/1908) que l'on construit (en 1906 exactement) la façade néo-gothique en bordure de la rue de Tournai...



Ne faudra-t-il pas rappeler un jour, à nos petits enfants, que ce bloc d'appartements faisait effectivement partie intégrante d'un certain " Collège Épiscopal Saint Joseph " ?

D.D. "Le Brasier"

NOTES.

(1) Nouvelle désignation datant de 1981, après la fusion du Collège Saint Joseph avec l'Institut des Dames de Marie.

BIBLIOGRAPHIE.

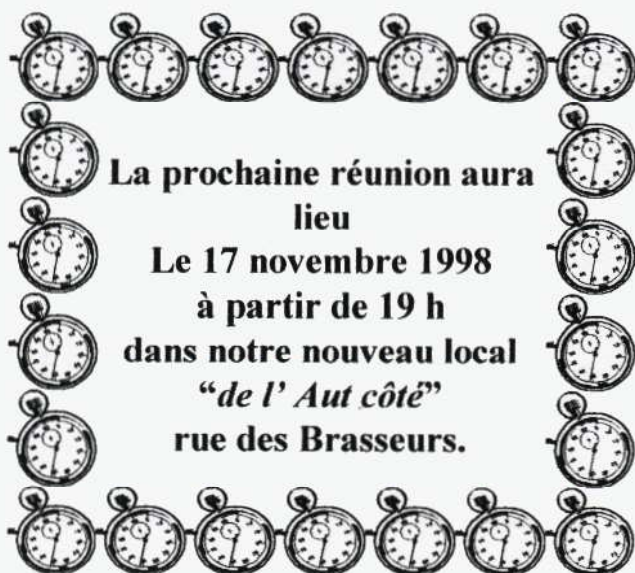
-*Abbé A.M.COULON*, " Histoire de Mouscron", Le Collège Saint-Joseph, pp330-340. Éditions Culture et Civilisation, Bruxelles, 1982.

-*NOTICE HISTORIQUE* sur le Collège Saint-Joseph à Mouscron à l'occasion du Centenaire de sa fondation 1831-1931 et du Cinquantenaire de sa reprise par l'évêché de Bruges 1881-1931. *Imprimerie Jos. Vermaut, Courtrai*

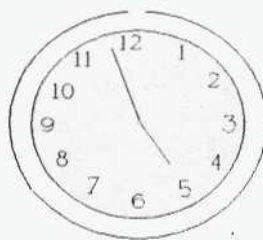
-*JULES DEBAES et ROBERT VANDENBERGHE*, " Mouscron 1789-1945. Itinéraire du village paysan à la cité industrielle. " Mémoires de la Société d'Histoire de Mouscron et de la région. pp. 175-176, p. 240, p.321. Mouscron, 1991.

-*ALBERT SOBOUL* " Histoire de la révolution française . De la bastille à la gironde " . Ed. Idées / Gallimard, 1979.

"*LE CLERGÉ RÉFRACTAIRE* " in *Encyclopaedia universalis*, Thésaurus Index I, pp.643-644 Paris 1988

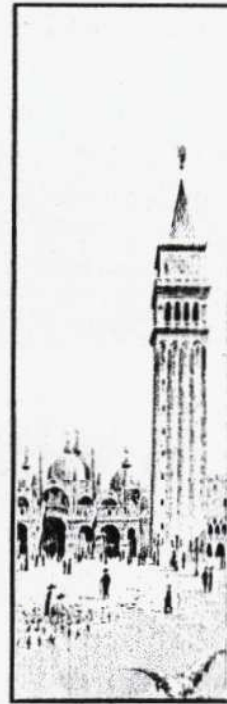


Prêt pour la prochaine réunion!



Insolite correspondance

Aux puces de Mouscron ont été trouvées 11 cartes anciennes illustrant Venise. Au format pour le moins original! : 14cm x 4,5cm. Le timbre, comme le message, devaient être plutôt restreints!



HJ

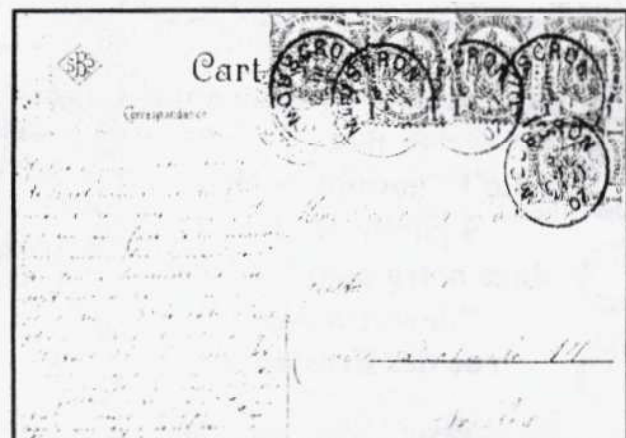
Autre insolite correspondance

Bernard Van Simaeyns nous fait parvenir cette carte de Luignne datant de 1907, dont le texte, au verso, est pour le moins "troublant".

"Ici, tout le monde, se porte bien. Il y a eu en face de la maison un meurtre lundi soir. Un jeune homme de 17 ans a reçu un coup de couteau dans le côté droit et l'on ne sait pourquoi. Il était 9h1/4 du soir et nous n'avons rien entendu et c'est pourtant en face..."

Comme quoi, au début du siècle déjà, nos rues et quartiers n'étaient pas forcément plus sûrs et tranquilles!

Ayant contacté M Marcel Christiaens, historien de Luignne, au sujet de ce "Fait divers", ce dernier ne possède malheureusement aucun document relatant le meurtre.





*Notre "grand
'Mouscron", petite
ville de par le monde*

Bernard Van Simaëys (encore!) possède une carte du château des Comtes (S.1) ayant parcouru plus de mille kilomètres puisque envoyée de Tourcoing... à Prague en... 1899!

Notons que cette carte mouscronnoise vient en 3^e position quant à l'ancienneté, après celle d'Émile Coussement. Le cachet indique en effet la date du 18 octobre 1899 (écrite le 17/10). Voici, dans l'ordre chronologique, les cartes les plus anciennes connues:

- *30/09/1899 Mouscron-Église des Pères Barnabites (S1) Coll E. Coussement
- *01/10/1899 Mouscron-Église des PB (S1) (Archives Pères Barnabites)
- *18/10/1899 Mouscron Château des Comtes (coll. Bernard Van Simaëys)
- *21/10/1899 Mouscron- Château des Comtes (coll. Jacques Hossey)

Si vous possédez une carte antérieure à l'une de ces dernières, n'hésitez pas à nous le faire savoir!

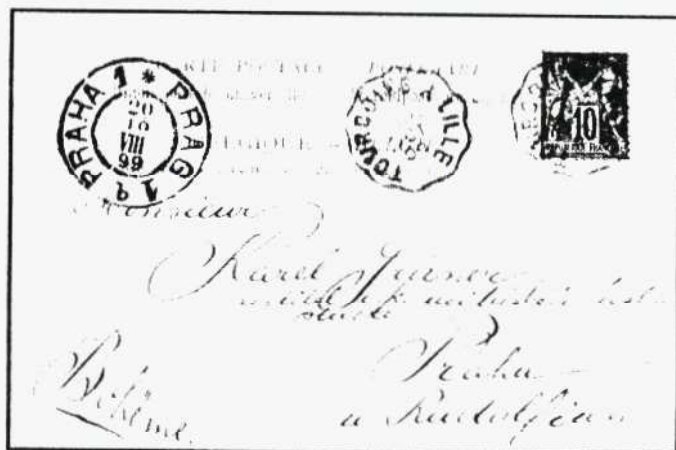
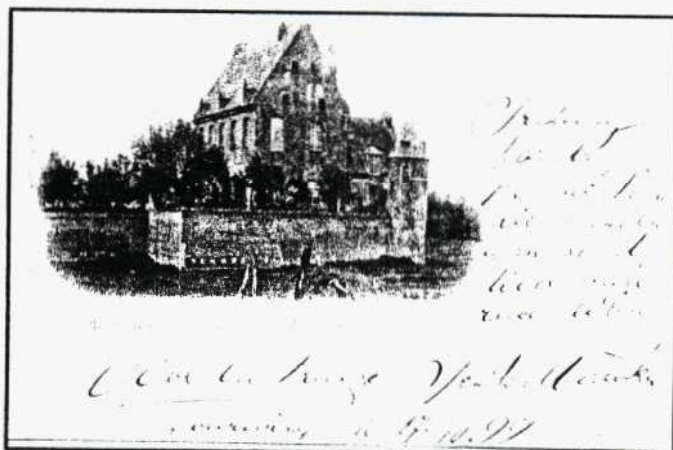
A propos du 100^{ème} anniversaire

En 1999, la carte postale mouscronnoise, fêtera son centième anniversaire!

Une occasion pour nous de lui rendre hommage, en organisant une bourse et une exposition. Histoire de montrer que les cartophiles de la cité des Hurlus ne sont pas inscrits aux abonnés-absents...

Une bonne douzaine de membres de notre A.S.B.L. "Cartafana" se sont déjà réunis, afin d'organiser pratiquement les manifestations qui s'inscriront dans le cadre de cet anniversaire. D'emblée, ils se sont mis d'accord sur un lieu: la Maison Picarde, et sur une période: du samedi 16 octobre au vendredi 22 octobre 1999!

Le samedi 16 sera la journée de la "bourse", permettant à tous ceux (...ou à toutes celles) qui le désirent de se procurer quelques jolies cartes afin d'étoffer leurs collections. (1) La philatélie sera également de la partie, ainsi que d'autres vieux documents qui pourront être vendus - mais les organisateurs se réservent le droit de faire une certaine sélection parmi tout ce



qui pourra être présenté à la vente. Ceci afin d'éviter le piège du "fourre-tout".

Les vendeurs, s'ils veulent participer à cette bourse, devront payer la somme de 200 f le mètre. Espérons qu'ils seront suffisamment nombreux, pour donner l'éclat et le prestige qu'elle mérite!

Le dimanche 17, à 10 h 30, aura lieu le vernissage de l'exposition qui présentera des cartes (originales entre autres) regroupées selon les quartiers de la ville (ainsi que des communes du grand Mouscron) qu'elles représentent... Si les organisateurs-volontaires doivent encore se mettre d'accord sur les moyens de rendre cette exposition attrayante, il est certain néanmoins que les visiteurs auront l'occasion de participer à un petit jeu qui leur permettra de gagner un lot (en rapport avec la carte mouscronnoise).

Signalons enfin que l'exposition sera accessible au public (et notamment aux groupes scolaires!) jusqu'au vendredi 22 octobre. Le prix d'entrée de cette exposition sera de 50 fb pour les adultes, et 20fb pour les enfants.

Les 100 ans de la carte postale mouscronnoise...On aura l'occasion d'en reparler!

D.D. Le Brasier

FLASH INFO

Exposition: à Amougies

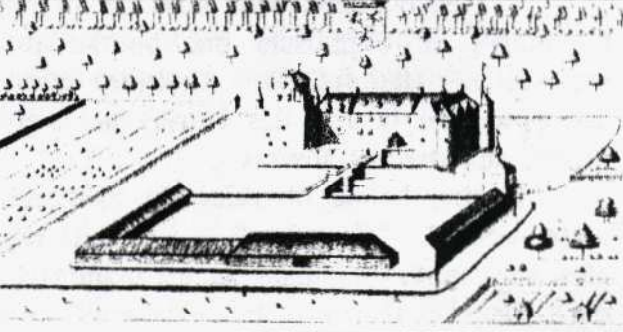
Dans le cadre des journées du patrimoine (Samedi 12 et Dimanche 13 septembre), nous nous sommes rendus, samedi après-midi, à l' "Enclus d'en haut" où devait se tenir une exposition de CPA.

Arrivés "là haut", nous apprenons que l'exposition n'a lieu que le dimanche. Pris de court, les organisateurs avaient finalement limité l'exposition à ce seul jour. Il ne nous restait plus qu'à... déguster une bière, à l'abri de la fraîcheur et de la pluie!

Concernant le mont de l'enclus, signalons que Jean-Paul Desmet et son ASBL "Expothèque" ont édité une série de 10 cartes "rétro" très agréables au regard, dans le style de celle de Mouscron. Les vues D'Orroir, Amougies, Mont de l' Enclus, Anseroeul et Russeignies sont cependant actuelles.

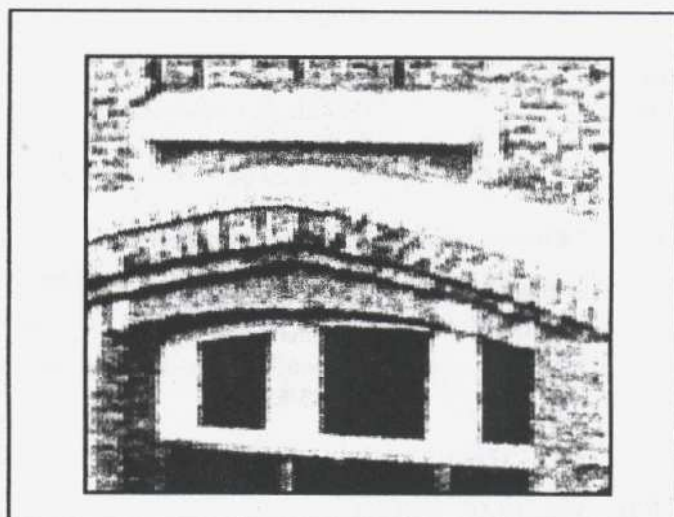
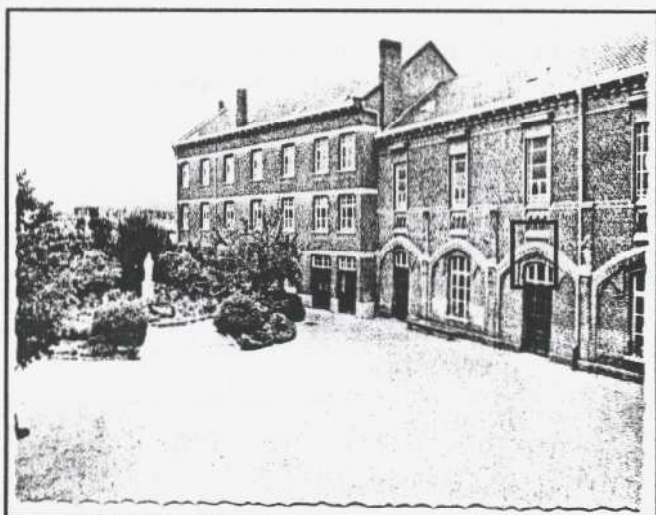


Annonces - Annonces - Annonces - Annonces - Annonces

<p>Monsieur Blondel Roland recherche pièces de monnaie belges et françaises. Faire offre en réunion ou téléphoner au 056/34/48/45</p>	<p>Recherche tout document concernant la commune de Luingne. Contacter De Coninck Jean en réunion ou téléphoner au 056/34/02/59</p>
<p>A vendre gravure du château des comtes de Mouscron, d'après Sanderus. Etat impeccable- 1 000 fb Contacter Jacques Hossey, 56 rue de la station 7700 Mouscron Tel 056/34/82/84</p>	
<p>A vendre Encyclopédie Alpha en 15 volumes, datant de 1971. Reliure spéciale En excellent état. Vendue pour 10.000 fb. Prix à discuter. Contacter Didier Declercq 42, Chée D'Aalbeke 7700 Mouscron Tel (056)340891</p>	<p>Madame Dubay du cercle "La carte postale illustrée" de Charleroi, nous rappelle que son club organise une bourse chaque premier dimanche du mois, de 8 h à 12h30, même en juillet et août.</p> <p>Dimanche 04/10/1998 Dimanche 01/11/1998 Dimanche 06/12/1998</p> <p>Adresse: Palais des Beaux-Arts, Place du Manège, centre-ville Charleroi</p>

Réponse du jeu concours N°3

7 bonnes réponses nous sont parvenues lors de notre troisième concours. Il s'agissait en effet de la carte de la série n°131. Le vainqueur, tiré au sort, est Danny Wannin qui a gagné la série Mouscron non détachée Format A3 offerte par JP Desmet. Attention! Nous rappelons que la carte à retrouver est issue des photocopies reçues lors des réunions, en vue d'établir le catalogue! Chacun possède ainsi les mêmes chances!



Jeu-concours-N°4 Question de détail

La carte figure, à titre d'illustration, parmi les séries déjà abordées lors de nos réunions. Afin que votre réponse soit acceptée, il nous faut:

- *Le numéro de la série (et "sous-série" éventuelle)
- *La légende précise de la carte (et n° éventuel)

Indiquer le tout, ainsi que vos coordonnées, sur **une carte postale du grand Mouscron** que vous enverrez avant le 13/11/1998, le cachet de la poste faisant foi.

**Chez Jacques Hossey 56, rue de la Station
7700 Mouscron**
**ou Jean De Coninck 6, rue A Dumortier
7700 Luignne**

Toutes les cartes postales-réponses envoyées feront l'objet d'une tombola en fin de saison.

Bonne m...Chance!



Vos Week-ends à la carte

En Belgique

Samedi 19 septembre

- BELLESEM 8510** Réunion toutes collections
Zaal den bouw
Bellegemstraat, 101
de 14 h à 18 h
056/75/51/16
- BRUXELLES-ETTERBEEK 1040** Bourse de Collections
Galerie du Cinquantenaire
de 9 h à 17 h
02/538/20/62
- OOSTENDE 8400** Bourse toutes collections
Klein Amsterdam
Amsterdamstraat
A. Pietersin, 86
de 9 h à 15 h
059/23/65/49

Dimanche 20 septembre

- FROYENNES 7503** Bourse toutes collections
Foyer St Eloi,
rue des réfractaires
de 9 h à 12 h
069/22/36/56 (après 17h30)
- GERPINNES 6280** Bourse toutes collections
Collège St Augustin
Av Reine Astrid, 13
10 h à 17 h
071/50/24/36
- HALANZY 6792** 18^e bourse International
des collections
Hôtel de ville
de 9 h à 17 h
40 Exp - 063/67/53/18
- HARELBEKE 8530** Bourse toutes collections
Gemeentelijke jongeschool
Pareiteplein
de 9 h à 12 h
056/35/60/41
- HOEDENG-AIMERIES 7110** Cartes postales et
papiers de collection
Maison du peuple
de 9 h à 12 h
064/22/51/35-064/36/86/69
064/22/79/72

SINT-NIKLAAS 9100

Réunion toutes collections
Gildenhuis H Heymanplein,
de 9 h à 12 h
03/776/32/28

Samedi 26 septembre

- BRUXELLES-LAEKEN 1020** Bourse cartophile
rue Gustave Schildnecht, 26
de 8 h à 12 h
02/426/55/88
- CHARLEROI 6000** Bourse toutes collections
Café "le Brababçon"
rue Neuve, 50
de 13 h à 17 h
071/35/55/34
- CHARLEROI 6000** Salon inter. des collectionneur
Palais des Expos
de 10 h à 19 h
071/33/33/88

Dimanche 27 septembre

- BRUXELLES-IXELLES 1050** Grande bourse de la carte
postale et du papier ancien
Avenue Adolphe Buyl
8 h 30 à 17 h
02/384/57/04-075/42/59/42
- CHARLEROI 6000** Salon des collectionneurs
Palais des Expos
de 10 h à 19 h
071/33/33/88
- CUESMES 7033** Réunion cartes postales
Maison du peuple
Grand Place
8 h à 12 h 30
065/31/42/44
- PIPAIX-LEUZE EN HAINAUT 7904** 4^e Bourse toutes collections
Salle "Les Glycines"
Place de Pipaix
de 8 h à 13 h
069/54/88/17
- TURNOUT 2300** Bourse Int toutes collections
St Victorsinstituut
Kasteelplein, 20
de 8 h à 16 h
014/42/42/18-014/41/46/77

Dimanche 27 septembre (suite)

WERVIK 8940 Réunion toutes Collections
Onder de toren
de 9 h à 12 h
056/35/60/41

ZWEVEGEM 8550 Réunion toutes collections
Zaal St Paulus, Italielaan
de 9 h à 12 h
056/75/51/16

Samedi 3 octobre

BRUXELLES 1040 Cinquantenaire
Livres et vieux papiers
Musée de l'air
de 8 h à 16 h
02/384/57/04-071/31/20/55

KLERKEN 8650 Ruilbeurs

Polyvalent zaal
Gemeentelijkeshoel
Smissestaat, 7
de 12 h 30 à 17 h
051/70/00/35

Dimanche 4 octobre

BLANKENBERGE 8370 Bourse de collections
Prefagebouw,
franchommelaan
de 8 h à 13 h
050/41/30/99-050/42/64/50

CHARLEROI 6000 Bourse Cartophile
Palais des beaux arts
Place du manège
de 8 h à 12 h 30
071/35/71/91-071/41/60/71
071/34/14/30

CUESMES 7033 Réunion toutes collections
Cercle Patria
Grand' Place
de 9 h 15 à 13 h
065/36/25/20-065/78/54/97-
065/33/94/15

IZEGEM 8870 Réunion toutes collections
Gentsestraat, 9
Zaal t'Damberdt
de 9 h 15 à 11 h 30
051/30/43/88

KORTRIJK 8500 Réunion toutes collections
Académie Houtmarkt
de 9 h à 12 h
056/35/60/41

MONS 7000 Bourse toutes collections
Café "aux brasseurs"
Avenue du Belian, 1
065/36/03/42

SINT NIKLAAS 9100 Bourse toutes collections
Gildenhuis
H. Heymanplein, 7
de 9 h à 16 h
03/776/32/28

VICHTE 8570 Antiek- en rommelbeurs
Gemeentelijk zaal
"de Spring" de 9 h 30 à 18 h
051/50/41/15

En France

Dimanche 20 septembre

(59) FEIGNES Bourse Multicollections
Espace Gerard Philippe
de 10 h à 18 h
3/27/68/39/00

(59) LEERS Journée des collectionneurs
Salle Polyvalente (25 Exp.)
de 9 h à 18h
3/20/75/01/03

(62) VIMY Rendez-vous des collectionneurs
Salle des fêtes (25 Exp.)
de 10 h à 18 h
3/21/07/72/90

Samedi 26 et Dimanche 27 septembre

(59) Lille Rencontre Multicollections
Grand Palais, Hall B (140 Exp.)
de 9 h 30 à 18 h
3/20/04/55/03 +3/20/49/50/00



**Bonnes
notes !**

Avant de vous rendre à une bourse, pour éviter un déplacement inutile, renseignez-vous par téléphone; il se pourrait qu'une manifestation ne soit pas organisée. En effet, cet agenda est établi en fonction de renseignements parfois communiqués annuellement.

Vu sur



9/5/98. Collectionneur achète anciennes cartes postales du Grand-Duché de Luxembourg.

Possibilités d'échange contre anciennes cartes postales du monde entier, tous thèmes et tout pays. Faire offre par photocopies ou listes.

I am looking for old postcards of Belgium and Luxembourg. No major cities. Will buy or trade. Can exchange for cards of all countries. Please send photocopies first with price.

KERGEN Jean-Marie
Rue Hamélius, 12
B-6700 ARLON
BELGIQUE - BELGIUM
TEL.: 063/22.26.89

20/5/98. Recherche

1) tous types d'objets et de documents (CP, affiches, factures, livres, photos, actes, etc) relatifs aux 10 communes de l'entité de Fernelmont, à savoir : BIERWART

CORTIL-WODON et son hameau HAMBRAINE, FORVILLE et ses hameaux SERESSIA et SERON, FRANC-WARET, HEMPTINNE (Eghezée !!!), HINGEON, MARCHOVELETTE, NOVILLE-LES-BOIS et son hameau SART D'AVRIL, PONTILLAS, TILLIER

2) tout ce qui concerne le peintre Joseph DAMIEN

3) tout ce qui concerne l'auteur Jean TOUSSEUL

4) la carte postale suivante (CP verticale brune qui représente l'effigie de Jean Tousseul :

- légende : Jean Tousseul par le Sculpteur J. Zomers

- Edition Dubois-Brenne, Hannut

Marcel Delforge :

rue de la Victoire 17, 5380 Noville-les-Bois

Téléphone : 081/83.39.94 (après 19 H ou week-end)

delforge@adfi.ucl.ac.be

19/1/98. Je cherche des cartes postales anciennes ou documents représentant des perches verticales de tir à l'arc. Ce loisir, toujours pratiqué aujourd'hui, était commun en Hainaut (moitié nord, depuis le borinage), en Brabant wallon (moitié ouest), dans la partie flamande du pays et dans le nord de la France.

La perche s'élève à +ou- 27 m de hauteur et est surmontée d'une herse hérissée de figurines emplumées appelées oiseaux. Le jeu consiste à décrocher ces oiseaux au moyen de flèches à bout arrondi. La perche est généralement sise en plein air, dans un endroit dégagé (grand-place, parc, ...) ou, plus rarement, située à l'intérieur d'une tour (perche couverte) dont il reste quelques exemples dans le pays (Genval, Harchies, Louvain, Gand ...)

RAEPSAET Jacques

av. Gevaert 223

B- 1332 GENVAL

Tél.: 02/653.85.83

le Café de "la Banque"

rue de la Station
7700 Mouscron

Par sympathie



LE PARADIS FERMIER

FROMAGES - PAINS - VINS

66, Avenue du Château - 7700 Mouscron
Tél. 054/84 06 70

Spécialiste en fromages affinés.

SERGE SEYNAEVE



74 Rue des Combattants

B-7730 Néchin

Tel. & Fax 069/36 01 90



Salon de coiffure

"Au Bonheur
des
dames"

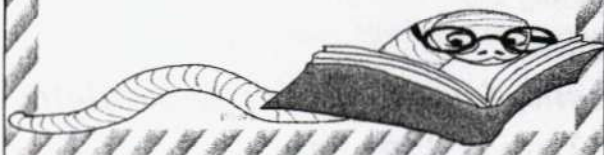
Rue du Gaz, 22
7700 Mouscron
056/34/52/76



GRAFFITI

Librairie
Copy
Service
Photo
Papeterie

Rue Hocedez, 18
7700 Luignne
Tél et Fax
056/33/74/27



Pizza Alvolo
Rue de la station, 51
à Mouscron



LES
melpomène

Enlivrez-vous !

Rue de la Station, 85
7700 Mouscron
Tél. 054/84 01 87



Enlivrez-vous!

Melpomène

Rue de la
Station, 85
7700 Mouscron

Le “Donald’son”, sponsor de l’ ASBL Cartafana



Bonjour à tous,

Par le biais de Canard Tafana, le “Donald’son” est heureux de vous présenter son club de foot en salle, le M.F.C. “Donald’son”.

A chaque parution de votre magazine nous indiquerons les résultats de l’équipe.

Notre but n’est pas de publier uniquement ces résultats mais bien de vous présenter un peu plus notre sport qui est assez peu connu aux yeux du grand public.

Voici ce que nous vous proposons dans les prochains numéros:

- Qu’est-ce que le foot en salle?**
- Quelle est la différence entre foot et mini foot?**
- Et bien entendu notre équipe évolue dans le championnat en 2^e nationale**
- Sans oublier notre club de supporters: “Le Duck Side”.**

Dans l’espoir de vous intéresser, nous remercions les lecteurs de Canard Tafana et nous vous donnons rendez-vous dans le prochain numéro.

**Le comité
Stéphane, Louch, Olivier, Dominique
Jean-Yves, et Tam-Tam.**